

Suscribese en la Redaccion
 LIBRERÍA DE HERNÁNDEZ, en las
 Cuatro-calles (á donde se di-
 rijirán los avisos franceses de
 porte) á 10 rs. vn. al mes para
 los suscriptores de esta ciudad,
 puesto en sus casas, y 12 para
 los de fuera franco de porte.



En Madrid se suscribe en la
 librería de Razola: *Valencia,*
 Cabrerizo: *Barcelona, Bergnes*
 y comp.^{as}: *Zaragoza, Polo: Se-*
villa, Caro: Valladolid, Rol-
dan; y en Cádiz, Hortal y
comp.^{as}.

Sale los martes, jueves y
 domingos.

BOLETIN OFICIAL DE TOLEDO.

ARTICULO DE OFICIO.

Intendencia de la provincia de Toledo.—
 La direccion general de rentas con fecha 28
 del mes próximo anterior me comunica la si-
 guiente circular.

» El Escmo. Sr. secretario de estado y del
 despacho de Hacienda ha comunicado á esta
 direccion con fecha 26 de este mes la real or-
 den siguiente. — Escmo. Sr. — El Sr. secreta-
 rio del despacho del Fomento general del reino
 en 22 del actual me dice que con fecha del
 día anterior se ha servido dirigirle S. M. la
 REINA Gobernadora el real decreto siguiente:
 Persuadida íntimamente de que ningun estado
 puede hoy prosperar sin industria. Que esta no
 florece cuando no cuenta con libertad de trabas
 y consumos. Que si las naciones que han hecho
 grandes progresos en las artes tienen que espen-
 der los sobrecabundantes productos de su fabri-
 cacion en todos los mercados del mundo, la
 industria española debe empezar por surtir los
 mercados interiores del reino. Que esto no pue-
 de lograrse habiendo fábricas privilegiadas que
 tal vez no bastan á las necesidades del consumo,
 y tal le dificultan ó circunscriben por la escasez
 ó por la carestia de sus productos mismos. Que
 este mal se ha experimentado particularmente
 con respecto al surtido de cristales en Madrid y
 en sus inmediaciones, donde en favor de la ma-
 nufactura de S. Ildefonso, perteneciente al pa-
 trimonio Real, estuvo prohibida hasta ahora la
 fabricacion y la introduccion de este artículo,
 sin beneficio de la fábrica misma, que no ha
 prosperado, y con perjuicio de los habitantes, á
 quienes el privilegio otorgado á la fábrica real
 ha privado de las ventajas del surtido y de la
 baratura. Queriendo yo dar una muestra del
 favor que me propongo ir dispensando á la in-
 dustria nacional, y un ejemplo del desinterés con
 que deben contribuir todos á estimular sus rá-
 pidos progresos; he venido en mandar, á nom-

bre de mi muy cara y amada Hija la Reina
 Doña ISABEL II, que desde la publicacion de
 este decreto sea tan libre en Madrid y en sus
 inmediaciones la fabricacion y la introduccion
 del cristal, como en las demas provincias del
 reino, con sujecion á las reglas establecidas
 para la introduccion en los aranceles generales.
 Tendréislo entendido y lo comunicareis á mi
 secretario del despacho de Hacienda, á mi ma-
 yordomo mayor y demas á quienes correspon-
 da. — Está rubricado de la Real mano. — De real
 orden lo traslado á V. E. y V. SS. para su in-
 teligencia y efectos correspondientes. — La direc-
 cion lo traslada á V. S. para su cumplimiento
 avisando el recibo.”

Y yo lo hago á VV. para su inteligencia y
 demas fines consiguientes. — Dios guarde á VV.
 muchos años. Toledo 4 de noviembre de 1833. —
 El marques de Casa-Pizarro. — Sres. justicias y
 ayuntamientos de los pueblos de esta provincia.

TOLEDO.

Noviembre 6 de 1833.

BIOGRAFIA DE TOLEDANOS.

S. Ildefonso ó Aldefonsus, que quiere decir
 gracioso, natural de Toledo, gloria inmortal de
 su patria, nació de sangre goda y regia: fueron
 sus padres Esteban, hijo del rey Atanagildo, y
 de Lucia, hija de Evancio, hijo del conde Ni-
 colás, gobernador de Toledo: segun autores clá-
 sicos tuvo la madre de nuestro santo, revela-
 cion de María Santísima, en que la anunciaba
 daría á luz esta preciosa joya: como en efecto
 sucedió á principios del séptimo siglo en una
 casa que hoy es parte de la parroquia de S. Juan
 Bautista: recibió el santo bautismo de mano
 del arzobispo Aurasio, siendo su padrino el
 rey godo Uterico. Su santa madre le enseñó á
 los dos años la oracion del Ave María, fue cre-

ciendo en virtudes, hasta que su tío S. Eugenio se encargó de su educación en el monasterio Agaliense, dispuso que le enseñasen gramática y retórica, en cuyos estudios siempre fue el más sobresaliente de todos sus discípulos; y viendo sus padres y tío su disposición é ingenio dispuesto para las letras le mandaron á S. Isidoro arzobispo de Sevilla, á la edad de doce años, le enseñó filosofía, teología escolástica y sagrada escritura. La lógica y filosofía moral la estudió en compañía de S. Braulio, su condiscípulo, quien despues fue electo arzobispo de Zaragoza. Habiendo estado doce años con S. Isidoro, resolvió volver con sus padres, cuya decision sintió mucho S. Isidoro: fue recibido de sus padres con aquel cariño correspondiente á su buen hijo, cuya fama en virtudes y letras fue tan pública, que toda la ciudad y la nobleza salieron á recibirle, deseosos de verle en su compañía. Visitaba muy á menudo el monasterio Agaliense, donde recibió sus primeras lecciones, pasando las horas en el deleite que le causaba el argüir con tan santos varones: mientras el santo joven se entretenía y gozaba con la idea de tomar el hábito de este monasterio, S. Heladio, arzobispo entonces de Toledo, le ofreció á S. Ildefonso que se quedase con él en su palacio, y que admitiese la dignidad de arcediano de su santa iglesia: sus padres fueron de sentir que debía admitir dicha propuesta; pero el santo insistió en llevar adelante el designio de tomar el hábito de S. Benito en el monasterio referido; y para lograrlo, y que no le viesen sus padres, se mudó de trage y salió de la ciudad: mas habiendo tenido aviso su padre de su dirección, salió en su busca, y viéndole venir S. Ildefonso se escondió en el circo que estaba en la Vega, y en su suntuoso edificio, que se dirá despues. Pasó su padre al monasterio, preguntó por su hijo, mas no creyendo á los padres le buscó por todo el edificio, y se volvió á su casa desconsolado: luego que hubo pasado del sitio en que el santo estaba escondido, salió, dió gracias al cielo, y se presentó á pedir el hábito á los monges, el que le fue concedido, y le llevaron á la iglesia cantando el *Te-Deum*, y despues les dirigió una plática: tomó el hábito el día de la Encarnacion, de edad poco mas ó menos de veinte y cuatro años. Así que llegó á noticia de su madre, se presentó en el monasterio, y le aconsejó tuviese firmeza en su vocacion, le abrazó, él se puso de rodillas, le besó la mano, le echó su bendicion, y volvió á desenojar á su padre, diciéndole este negocio es del cielo.

A los siete años de profesion murió Teodato, abad Agaliense, y los monges pusieron desde luego sus ojos en él para que reemplazase al abad: á pesar de las insinuaciones del santo, alegando su corta edad y el poco tiempo que llevaba de religioso, nada pudo disuadir á los santos monges, y le entregaron el báculo pastoral cantando el *Te Deum laudamus*.

Principió á desempeñar las obligaciones que le confiaron, atendiendo despues de los bienes temporales del monasterio, á los espirituales de los monges, restituyéndoles á la disciplina religiosa y á la perfecta pobreza, que en algunos se iba estragando y decayendo: era el primero en abrazar los trabajos, enseñándoles con su ejemplo: *miraba* (dice el Breviario toledano) *las costumbres de sus súbditos, atendia á sus cualidades, y para cada uno era cual convenia fuese para su mayor bien: mostrábase con los rendidos manso, con los rebeldes severo*, (tanto que corria de él como vulgar sentencia) *el abad Agaliense espada era para las culpas, cuchillo para las ofensas*. A poco tiempo de su eleccion murió su padre, y al siguiente año su madre: asistió el santo á sus fúnebres exequias (que se cree fueron en Sta. Leocadia, panteon de su abuelo y padres): heredó el santo infinitas haciendas, las que empleó en la fundacion de un monasterio de religiosas de la orden de S. Benito en una heredad de sus padres, llamada Deibense, consagrado á la Reina del cielo. En este monasterio puso la imagen de nuestra Señora que tenia en el oratorio, que hoy se venera en Illescas con la advocacion de la Caridad.

También fundó el monasterio de Sto. Domingo el antiguo de la orden del Cister con el hábito y regla y rezo de S. Benito, y sujeto al ordinario: el grande amor que siempre tuvo á Maria Santísima (esto no se puede citar en tan cortas páginas) *Julian Diácono refiere que S. Ildefonso tuvo mucha devocion á nuestra Señora de Atocha, de Madrid. En una carta, cuyo tratado he visto, la llama Virgen del Atocha, enviando unas cargas de cera para que alumbrasen en su ermita*.

En medio de estos cuidados se dedicó á la meditacion, predicacion y sagrados estudios, especialmente en aquella antifona que tanto usa la iglesia: *Speciosa facta est &c. suavis in deliciis tuis, Sancta Dei Genitrix*: en sus escritos y obras siempre defendió la pureza de su Concepcion inmaculada.

En tres concilios celebrados en Toledo se halló S. Ildefonso siendo abad Agaliense: uno contra los monotelitas, en que descubrieron los prelados de él su sabiduría y santidad; los otros dos son el 8º y 9º, á los que presidió un tío de S. Eugenio. En el último solicitó se instituyese la fiesta de la Espéctacion de la Virgen, que hoy se celebra en toda España.

Murió por este tiempo su tío S. Eugenio III arzobispo de Toledo, y pusieron luego los ojos en Ildefonso para que enjugase las lágrimas justamente derramadas por tal pérdida. Juntóse el clero el día de S. Andres del mismo año, y por peticion del Rey y aclamacion del pueblo, eligieron por su prelado á S. Ildefonso: lo resistió el santo, alegando con humildad sus cortas fuerzas para tan pesada carga; pero el Rey violentamente le hizo tomar posesion de su iglesia:

celebróse su consagracion el domingo dia 9 de diciembre del año de 658 dia de Sta. Leocadia, y concurrieron á ella como de primado algunos obispos y arzobispos, y entre ellos el de Sevilla y Mérida.

Dió principio á su gobierno con la conversion de los judios que ciegos seguian las sombras de la antigua ley, conduciéndolos á las nuevas luces, y enseñando reglas de perfecta vida á los seglares y eclesiásticos: repartia á los pobres sus rentas y tesoros, dejando solo para sí, y su familia lo puramente necesario: consérvase todavía la memoria pia que fundó para dar de comer á treinta pobres, esta memoria recuerda lo que se refiere que sentaba todos los dias á su mesa treinta pobres.

No le faltaba tiempo para la oracion, y escribir libros sagrados: en su gracia y elocuencia era singularísimo. El ejemplo que daba á sus prebendados en la asistencia al coro y divinos oficios, y el celo con que reprendia á sus súbditos era igual á su santidad. Avisaba al rey Recesvinto algunas cosas dignas de remedio, y de algunos estragados de su corte, lo que dió ocasion á que le mirasen mal, hasta la aparicion de Sta. Leocadia, con la que todos quedaron confusos, pidiendole perdon de sus injurias que tan generoso era para perdonarlas; pues robaba los corazones de todos por su amabilidad y generoso trato.

Al mes y cuatro dias de haberle visitado la Santísima Virgen para vestirle la celestial casulla, murió el Santo, á los setenta y dos años y veinte dias de su edad el dia 23 de enero del año 667 del nacimiento de J. C. comenzando el décimonono del reinado de Recesvinto. En el 13 del pontificado de S. Vitaliano, 26 del imperio de Constante, 28 de religion; 9 un mes y 24 dias de su pontificado.

No de la ciudad sola, sino aun de los lugares comarcanos concurrieron copioso número de personas á sus exequias, acompañando con abundantes lágrimas su entietiro, que se celebró con toda magestad y grandeza en la iglesia de Sta. Leocadia, á los pies de su tio S. Eugenio. El arcediano Juliano, discípulo suyo, puso en su sepulcro un epitafio que traducido dice: Yace debajo de esta losa el venerable cuerpo de Ildefonso, que si bien ilustre en nobleza, fue mas esclarecido en virtud. Arribó en medio de su juventud al seguro puerto, y renunciando al siglo anó la celda de su monasterio Agaliense; de aqui con violencia fue arrebatado á la silla toledana, en que sus ansias eran esconderse á los ojos del mundo. Fue S. Ildefonso, como consta de las antiguas historias y pinturas que hoy perseveran, alto y venerable de cuerpo, el rostro vergonzoso, modesto, hermoso, y que manifestaba magestad real, roseado el color con mezcla singular de blancura. Habia Dios infundido á sus palabras una admirable suavidad y gracia, siempre se mostraba á todos alegre, manso, cortésano, apacible y amable; y asi fue

amado y estimado de todos, ya seglar, ya eclesiástico, ya monge, ya pontífice.

En otro número hablaremos de su traslacion, culto y de las obras que el santo escribió.

NOTICIAS CURIOSAS.

Epochas anteriores al nacimiento de Jesucristo.

AÑOS.

- 100. Cain fue el primero que edificó ciudades.
- 450. Malahal, que nació año 393, inventó el buscar minas de metales.
- 1000. Tubal inventó la música.
- 1000. Jabel inventó fabricar cabañas y tiendas de campo para vivir.
- 1100. Tubalcain inventó fabricar hierro y metales.
- 1100. Noema, hermana de Tubalcain, inventó el hilar y tejer.
- 1685. Noé fue el primero que plantó viñas y sacó vino de las uvas.
- 1850. La pintura fue inventada por este tiempo.
- 2000. Alotú ó Teut inventó los números.
- 2007. La medicina tuvo principio por Tesotro, rey de Egipto, y se dice que escribió de anatomía; pero otros le atribuyen á Apolo ó á su hijo Esculapio, en tiempo de Debora. Por este tiempo Cadmo inventó las letras griegas, y Carmenta las latinas en tiempo de Gedeon y de los argonautas Jason y Medea. Troya fue destruida en tiempo de Sámon. Homero floreció en la poesía en tiempo de Samuel y de Saul.
- 2400. Mercurio Trimegistro, filósofo en Egipto, inventó letra y geroglíficos. Promoteo, que es lo mismo que Magogo, hijo de Jafet y nieto de Noe, fue el primero que sacó fuego de pedernal y lo conservó.
- 2507. Trochilo inventó el carro: otros lo atribuyen al rey Eriotemo.
- 2518. Athlas, rey de Mauritania, célebre astrónomo, inventó la esfera.
- 2621. Acrisio, rey de Argos, inventó el escudo para defenderse en las batallas.
- 2760. Pluton inventó las pompas funerales.
- 2770. Dédalo, ingenioso ateniense, inventó la azuela, la sierra, el perpendicular, la plomada con que se nivela y el barreno. Se dice que mató á su oficial porque inventó la rueda del ollerero. Tambien puso velas á las naves.
- 2783. Lino, maestro de Hércules, natural de Calcidia, se le atribuye la invencion de la lira y el tañerla.
- 2784. Palamedes, hijo de Neujo, rey de Eubea, príncipe ingenioso, se le cree inventor del peso y medidas, el arte de ordenar las tropas, el arreglar el año por el curso del sol y los meses por el de la luna. Tambien el juego de ajedrez.
- 2806. Epeo, hermano de Peon, rey de Efocida, segun Plinio, inventó el ariete para ba-

- tir las murallas. Se dice que fabricó el caballo troyano.
2890. Abides, rey de España, enseñó á ingerir los árboles, aumentó la agricultura, enseñó policía y dió leyes.
3040. Sesac, á quien llaman Sesostri, rey de Egipto, conquistador de muchos reinos y provincias, para saber los estados de que era señor inventó los mapas.
3352. Terprando, célebre poeta y músico, fue inventor de las elegías y de la sétima cuerda de la lira.
3362. Tales, filósofo, fue el primero que predijo los eclipses de sol.
3437. Perilo, ingenioso artífice de fábricas de bronce, por dar gusto á Falaris, tirano de Sicilia, inventó un toro de bronce, con tal arte, que encerrando un hombre dentro, y puesto fuego debajo resonaban sus quejas como bramidos de toro. Perilo fue el primero que experimentó su invencion, amotinados los agrigentinos lo quemaron en el mismo toro.
3450. Sala, poetisa, inventó el arco para tocar instrumentos, como v. gr. el violin.
3453. Anisimandro, filósofo griego, natural de Mileto, fue el primero que trabajó cartas geográficas, perfeccionando las de Sasac: inventó asimismo hacer relojes solares, halló el zodiaco y descubrió la oblicuidad de la elíptica.
3464. Cleostrato fue el primero que observó los signos de aries y sagitario.
3500. En España se inventó el pileto, carroza magnífica de cuatro ruedas, de aqui la condujeron á Roma, siendo la primera de esta especie.
3527. Acron, célebre agrigentino, fue el primero que mandó encender grandes hogueras y purificar el aire con perfumes para atajar la peste, como lo consiguió en Atenas.
3548. Fainos, astrónomo griego, de Elida, fue el que descubrió el tiempo del solsticio: su discípulo, Meton de Atenas, el ciclo áureo, número de diez y nueve años para ajustar el curso del sol con el de la luna y hacer que los años solares comiencen al mismo tiempo por los años de 3568.
3732. Las primeras monedas acuñadas en Roma fue en este año.
3750. Publio Licinio Mena llevó de Sicilia á Roma los primeros barberos.
3787. Arquimedes, siracusano, encendió las naves con espejos ustorios, y libró á su patria ó alargó el sitio; pues estuvo tres años sitiada por Marcelo, general romano.
3880. Pronapides, maestro de Homero, fue el primero que empezó á escribir de la mano izquierda á la diestra; que antes se escribía de la derecha á la izquierda.
3940. Mitrídates, célebre rey de Ponto, murió este año: este inventó el contra veneno.

Se halla vacante la plaza de cirujano titular de la villa de Guadamur, distante de esta ciudad tres leguas, cuya dotacion consiste en cuatrocientos ducados anuales, que serán satisfechos por meses ó trimestres por el ayuntamiento de dicha villa, quedando tambien á su favor los golpes de mano airada; siendo de su obligacion el asistir á todos los habitantes de dicha villa, incluso dos eclesiásticos que se hallan en ella. Los pretendientes dirijirán sus memoriales francos de porte al secretario de dicho ayuntamiento, que se admitirán hasta el dia diez y seis del corriente.

En la librería de Hernandez en esta ciudad se hallan de venta las obras siguientes:

Lecciones prácticas de lengua francesa, ó nuevo método para enseñar y aprender con mas facilidad el idioma frances, dividido por lecciones en cuatro partes, con sus ejercicios ó prácticas correspondientes á las reglas dadas en cada leccion, para uso de los españoles. Sesta edicion, corregida y mejorada por su autor el presbítero D. Mauricio Bouynot, ex-cura párroco frances, maestro titular de lengua francesa en el real seminario de nobles de san Pablo de Valencia. La celeridad con que se han despachado las cinco crecidas ediciones de esta obra, indica bastante su mérito, y cual ha de ser el de esta sesta edicion, corregida y muy mejorada. En el dia el idioma frances se ha hecho tan general y casi tan de moda, que los estrangeros y personas de distincion se hacen honor y un deber el aprenderlo, y creerian que falta algo á su buena educacion si no le supieran á lo menos medianamente. En efecto, se habla generalmente en todas las cortes y ciudades principales de Europa, y cualquiera que viaje con alguna tintura de frances, puede estar seguro que en todas partes hallará quien le entienda, y con quien pueda trabar conversacion; por cuya razon esta lengua es muy útil y casi necesaria para el comercio. A mas de esto hace las delicias de cuantos llegan á distinguir y á apreciar su finura y delicadeza, especialmente la conexion y correspondencia que tiene con toda clase de ciencias. Sobre esto óigase lo que dice el R. P. Fr. Benito Feijoo: Hoy el idioma galicano, aunque no fuente, es una copiosísima cisterna donde se recojió cuanto de erudicion sagrada y profana han vertido las cuatro fuentes de Jerusalem y Roma, de Atenas y Alejandría, de suerte que en su vecindad tiene España provision bastante para saciar la sed del alma mas estudiosa, sin ir á buscar socorros de Egipto, Palestina ó Italia. A 16 rs.